

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Razumevanje govora	Mogu da razumem poznate reči i najosnovnije izraze u vezi mene lično, moje porodice i neposrednog okruženja, kada ljudi govore polako i jasno.	Mogu da razumem izraze i najfrekventnije reši u vezi oblasti od neposredne lične važnosti (npr. najosnovnije lične i porodične podatke, u vezi kupovine, lokalne sredine, zaposlenja. Mogu da prepoznam glavne tačke u kratkim, jasnim i jednostavnim porukama i obaveštenjima.	Mogu da razumem poentu jasnog standardnog govora o poznatim stvarima, s kojima se redovno susrećem na poslu, školi, u slobodno vreme, itd. Mogu da razumem poentu mnogih radio ili TV programa o tekućim događajima ili na teme od ličnog ili stručnog interesa, kad je izlaganje relativno sporo i jasno.	Mogu da razumem duži govor i predavanja i čak da pratim složeniju diskusiju ako je tema dovoljno poznata. Mogu da razumem najveći deo TV vesti i programa o tekućim događajima. Mogu da razumem većinu filmova na standardnom dijalektu.	Mogu da razumem duži govor čak i kada on nije jasno strukturiran i kada se odnosi samo podrazumevaju, a ne iskazuju eksplicitno. Mogu da razumem TV programe i filmove bez velikog napora.	Bez poteškoća razumem svaku vrstu govornog jezika, u neposrednom kontaktu ili preko elektronskih medija, čak i kada se iskazuje brzinom izvornog govornika, pod uslovom da imam toliko vremena da se naviknem na akcent.
Razumevanje teksta	Mogu da razumem poznata imena, reči i veoma jednostavne rečenice, na primer u obaveštenjima i posterima ili u katalozima.	Mogu da čitam veoma kratke, jednostavne tekstove. Mogu da nađem konkretne predvidljive informacije u jednostavnom svakodnevnom materijalu kao što su oglasi, prospekti, meniji, redovi vožnje i mogu da razumem kratka i jednostavna lična pisma.	Mogu da razumem tekstove koji uglavnom sadrže svakodnevni jezik ili jezik sa posla. Mogu da razumem opis događaja, osećanja i želja u ličnim pismima.	Mogu da čitam članke i izveštaje u vezi problema savremenog sveta u kojima autor zauzima posebne stavove ili gledišta. Mogu da razumem savremenu književnu prozu.	Mogu da razumem duge i složene faktografske i književne tekstove, uočavajući razlike u stilu. Mogu da razumem stručne članke i duža tehnička uputstva, čak i kada oni nisu u vezi moje struke.	Sa lakoćom mogu da čitam gotovo sve vidove pisanog jezika, uključujući apstraktne, strukturno ili lingvistički složene tekstove, kao što su priručnici, stručni članci i književna dela.
Interaktivni govor	Mogu da razmenjujem informacije na jednostavan način, ukoliko je druga osoba spremna da ponovi ili parafrizira stvari manjom brzinom govora i da mi pomogne da formulišem ono što pokušavam da kažem. Mogu da postavljam i da odgovaram na jednostavna pitanja u oblastima od neposredne važnosti ili u vezi veoma poznatih tema.	Mogu da komuniciram u okviru jednostavnih i rutinskih zadataka, koji zahtevaju jednostavnu i neposrednu razmenu informacija o poznatim temama i aktivnostima. Mogu da uspešno razmenim informacije u kratkim svakodnevnim razgovorima, mada obično ne mogu da razumem dovoljno da bih sam vodio razgovor.	Mogu da se snadem u većini situacija do kojih će verovatno doći za vreme putovanja u zemlji u kojoj se govori strani jezik. Mogu da se nepripremljen uključim u razgovor na teme koje su mi poznate, lično interesantne ili se odnose na svakodnevni život (npr. porodica, hobi, posao, putovanje i tekući događaji).	Mogu da razmenjujem informacije sa izvesnim stepenom fluentnosti i spontanosti, koji sasvim omogućuju redovnu interakciju sa izvornim govornicima. Mogu aktivno da učestvujem u raspravi u okviru poznatog konteksta, i da pritom objasnim i potkrepim svoje stavove.	Mogu da se izražavam fluentno i spontano, a da pritom ne tražim izraze u očigledno velikoj meri. Mogu da koristim jezik fleksibilno i efikasno u društvene i stručne svrhe. Mogu da precizno formulišem ideje i mišljenja i da vešto povežem moj doprinos razgovoru sa doprinosima ostalih sagovornika.	Bez teškoća mogu da učestvujem u svakom razgovoru ili raspravi, uz dobro poznavanje idiomatskih i kolokvijalnih izraza. Mogu tačno da se izražavam i da precizno prenesem finije nijanse značenja. Ako imam problema, mogu da se tako vešto povučem i preformulisanjem zaobidem poteškoće da to sagovornici jedva i osete.
Produktivni govor	Mogu da koristim jednostavne fraze i rečenice da bih opisao gde živim i ljude koje poznajem.	Mogu da koristim niz fraza i rečenica da bih na jednostavan način opisao porodicu i ostale ljude, uslove života, školovanje i trenutni ili poslednji posao.	Mogu da povežem fraze na jednostavan način da bih opisao iskustva i događaje, moje snove, nade i ambicije. Mogu da ukratko izložim razloge i objašnjenja za mišljenja i planove. Mogu da ispričam priču ili zaplet knjige ili filma i da opišem svoje reakcije.	Mogu da izložim jasne, detaljne opise u širokom dijapazonu tema koje su u vezi sa mojim domenom interesovanja. Mogu da objasnim gledište o aktuelnom pitanju, ukazujući na prednosti i nedostatke različitih opcija.	Mogu da izložim jasne, detaljne opise na složene teme, i da pritom integrišem pod-teme, razvijem konkretne tačke i završim izlaganje sa odgovarajućim zaključkom.	Mogu da izložim jasan, povezani opis ili argumentaciju stilom koji odgovara kontekstu i sa efikasnom logičkom strukturom koja pomaže slušaocu da zapazi i zapamti značajne tačke.
Pisanje	Mogu da napišem kratku, jednostavnu dopisnicu, na primer da pošaljem čestitku za praznike. Mogu da popunim obrasce sa ličnim podacima, na primer da unesem ime, nacionalnost i adresu na hotelskoj prijavnici.	Mogu da napišem kratke, jednostavne zabeleške i poruke koje se odnose na stvari od neposredne potrebe. Mogu da napisem veoma jednostavno lično pismo, na primer da se nekome zahvalim na nečemu.	Mogu da napišem jednostavan povezani tekst na teme koje su mi poznate ili me lično zanimaju. Mogu da napišem lična pisma sa opisom doživljaja i utisaka.	Mogu da napišem jasan detaljan tekst u širokom dijapazonu tema koju su u vezi sa mojim interesovanjima. Mogu da napišem sastav ili izveštaj u kome ću preneti informacije ili dati razloge za ili protiv određene tačke gledišta. Mogu da napišem pisma u kojima ću istaći lični značaj događaja ili doživljaja.	Mogu da se izrazim u okviru jasnog, dobro organizovanog teksta i da detaljnije izložim gledišta. Mogu da napišem detaljna izlaganja u pismu, sastavu ili izveštaju i da pritom istaknem ono što smatram da su glavna pitanja. Mogu da napišem različite vrste tekstova stilom koji odgovara čitaocu kome se obračam.	Mogu da napišem jasan, povezani tekst u odgovarajućem stilu. Mogu da napišem složena pisma, izveštaje ili članke koji predstavljaju slučaj posredstvom efikasne logičke strukture koja pomaže čitaocu da zapazi i zapamti značajne stvari. Mogu da napišem rezimea ili kritike za stručna ili književna dela.